



V ОТКРЫТАЯ ФИТНЕС – ОЛИМПИАДА УРАЛА И СИБИРИ | 1 мая Тюмень - 2017

Правила участия в Конкурсе профессионального мастерства «Призвание - тренер»

Номинация «Фитнес – инструктор года. Групповые программы».

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

1.1 Приложение № 3 определяет правила участия в профессиональном Конкурсе «Фитнес-инструктор года. Групповые программы» (далее Конкурс).

1.2 **Дата проведения:** 1 мая 2017 года с 11:00 до 14:00.

Место проведения: ул.Республики 152, концертный зал Колледжа искусств ТюмГАИ.

1.3 **Цель Конкурса:** развитие и популяризация массовой физической культуры и оздоровительного фитнеса в России, повышение привлекательности оздоровительного фитнеса как сферы профессиональной деятельности.

1.5 Все конкурсные работы должны сопровождаться заявкой на участие (см. Приложение №4).

1.6 Прием заявок осуществляется с 1 марта по 20 апреля 2017 г. Количество команд ограничено, (не более 35 – в 7-ми номинациях).

1.7 После 20 апреля 2017 года прием заявок осуществляется в индивидуальном порядке по согласованию с оргкомитетом и при наличии свободных мест.

2. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

2.1 К участию в Конкурсе допускаются команды фитнес-клубов и танцевальных студий Тюменской области и других городов России во главе с руководителем команды/фитнес-инструктором, подавших заявку с 1 марта по 20 апреля 2017 года в оргкомитет Фитнес - Олимпиады.

2.2 Возраст участников команды: от 5 лет до 15 лет - дети, от 16 лет и старше - взрослые.

2.3 Команда может состоять только из клиентов – любителей (дети-взрослые). Допускается участие только одного профессионала – это руководитель команды/фитнес - инструктор. При нарушении данного требования команда снимается с участия в Конкурсе. Участие руководителя команды/фитнес-инструктора в выступлении **Обязательно** во всех номинациях, кроме: «детский фитнес» и «фитнес-реабилитация».

2.4 Кол-во участников в команде: минимальное – 6 (вкл. фитнес - инструктора), максим. – 25.

3. ПОРЯДОК УЧАСТИЯ

Для участия в Конкурсе необходимо:

3.1 Зарегистрироваться на сайте Фитнес – Олимпиады: www.fitness-olimpiada.ru.

3.2 Заблаговременно заполнить Заявку на участие в электронном виде (см. Приложение № 4) и отправить на почту: fitness-olimpiada72@list.ru с пометкой КОНКУРС.

3.3 Внести организационный взнос:

- Малая группа (до 6 человек): 400 руб./дети - 500 руб./взрослые
- Средняя группа (до 9 человек): 350 руб./дети - 400 руб./взрослые

- Большая группа (от 10 человек): 300 руб./дети - 350 руб./взрослые

Предварительный организационный взнос за участие составляет -1000 рублей.

ВНИМАНИЕ! Только после внесения предварительного орг.взноса команда вносится в список участников. Кол-во команд ограничено по всем номинациям и составляет - не более 35.

3.3.1 Организационный взнос гарантирует:

- информационную поддержку и бесплатное консультирование на протяжении подготовительного этапа Конкурса по вопросам: критерии оценки, постановка и режиссура, костюм, музыкальное оформление, хореография, методика подготовки команды к выступлению, орг.моменты
- право на репетиционное время 1 мая 2017 года, с 9:00 до 11:00.
- участие в конкурсной программе
- получение благодарственного письма всем руководителям/фитнес - инструкторам команды
- получение сладкого подарка каждому ребенку
- получение памятных призов за 1,2,3 место и в спец. номинациях
- получение главного приза – поездку в Москву на фитнес-фестиваль «МИОФФ-2017».

3.4 Билеты для зрителей и болельщиков на Конкурс можно приобрести по стоимости:

- заблаговременно: 150 руб./дети, 250 руб./взрослые, в оргкомитете по адресу: г. Тюмень ул. Республики, 252, фитнес-центр «Пятый Элемент». А также возможна оплата на счет Организатора Конкурса (реквизиты см. на сайте).
- на месте в день проведения Конкурса: 200 руб./дети, 300 руб./взрослые.

Участникам Конкурса - вход свободный!

ВНИМАНИЕ! Большая просьба к руководителям команд, оповещать родителей, что вход в зрительный зал на Конкурсе - платный (см. п.3.4). Пребывание на сцене родителей и иных лиц, кроме участников Конкурса, запрещено!

3.5 Порядок конкурсных выступлений определяется оргкомитетом и будет оглашен за 2 часа до Конкурса на генеральной репетиции.

4. НОМИНАЦИИ КОНКУРСА

4.1 Конкурс проходит в 7-ми номинациях/дисциплинах:

1.Степ - аэробика. Аэробика с использованием степ-платформы. Рекомендовано использование базовых шагов степ - аэробики и их многочисленных модификаций с добавлением средств хореографии: движений рук, поворотов, направления, безопасных гимнастических и акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков, реквизита и аксессуаров. Приветствуется слияние степ-аэробики и танца с демонстрацией манеры, стиля и образа выбранного танцевального направления. *Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии. (Кол-во участников: 6-25 чел., время выступления: 2-3 мин.).*

2.Танцевальные направления в фитнесе: Dancehall, Hip - hop, Rn&B, House Dance, Club/MTV Dance, Lady Style, Jazz Modern, Jazz Funk, Народный танец, Танго и другие.

Составляющей данной номинации может быть любая танцевальная хореографическая постановка. Рекомендовано использование базовых движений танца, различных вариаций, безопасных гимнастических и акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков, реквизита и аксессуаров. Допустимы эксперименты на стыке разных танцевальных стилей с добавлением элементов аэробики, акробатики, хореографии. *Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии.*

(Кол-во участников: 6-25 чел., время выступления: 2-3 мин.)

3. Силовые направления в фитнесе. Программы с использованием силового оборудования.

Рекомендовано использование силовых упражнений с малым силовым оборудованием, их модификаций с добавлением средств хореографии: движений рук, поворотов, направления, безопасных гимнастических и акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков, реквизита и аксессуаров. *Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии. (Кол-во участников: 6-25 чел., время выступления: 2-3 мин.)*

4. Разумное тело. Программы «Йога», «Пилатес» «Тай-чи» и др. с добавлением средств хореографии: поворотов, направления, безопасных гимнастических и акробатических элементов, поддержек, эффектных прыжков, реквизита и аксессуаров. *Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии. (Кол-во участников: 6-25 чел., время выступления: 2-3 мин.)*

5. Вело-аэробика. Программа с использованием стационарных тренажеров для вело-аэробики.

Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии.

(Кол-во участников: 6-25 чел., время выступления: 2-3 мин.)

6. Фитнес-реабилитация. Программы по направлениям на выбор (танцевальная аэробика, степ - аэробика, танцевальные направления в фитнесе) для людей с ограниченными возможностями. Данная номинация оценивается жюри отдельно. Победитель выбирается внутри данной номинации. *(Кол-во участников: от 1-го, продолжительность выступления: 1-2 мин.)*

7. Детский фитнес. Программы по направлениям на выбор: танцевальная аэробика, степ аэробика, танцевальные направления, за исключением спортивной аэробики и акробатики и др. видов спорта. *Важное условие - наличие в программе театральной постановки и сюжетной линии. (Кол-во участников: 6-25 чел., продолжительность выступления: 2-3 мин.)*

5. ПРАВИЛА СУДЕЙСТВА И КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ

5.1 Оргкомитет Фитнес-Олимпиады оставляет за собой право выбора судейской коллегии. В нее войдут независимые специалисты и профессионалы в сфере фитнеса, профессиональные хореографы и известные танцоры.

5.2 Критериями отбора членов судейской коллегии являются бесспорный профессиональный авторитет, многолетний опыт, понимание особенностей фитнес-методик и танцевального искусства.

5.3 Судьи оценивают выступления участников по 5 - балльной системе. Лучшие выступления выявляются по общей сумме баллов.

5.4 По окончании Конкурса участники и руководители коллективов имеют возможность обсудить с членами судейской коллегии конкурсные выступления и обменяться мнениями. При этом решение судейской коллегии пересмотру не подлежит.

5.5 Выступления участников оцениваются в соответствии со следующими основными критериями:

- **Композиция.** Драматургия, замысел, оригинальность идеи, творческая новизна. Креативность, интересная хореография, разнообразие движений, фигур, вариативность и оригинальность использования каждого элемента. Использование пространства танцевальной площадки. Соответствие музыки выбранной концепции композиции. Плавность, непрерывность, логичность элементов и движений. Стремление быть разными в разных частях номера. Эмоциональное содержание номера. Демонстрация аутентичности дисциплины/стиля.

- **Техника.** Качественное исполнение фундаментальной/базовой техники дисциплины/стиля. Уровень сложности используемых движений и фигур в композиции. Синхронность и связь с другими участниками команды. Музыкальность, чувство ритма. Мышечный контроль, растяжка, координация. Энергетический уровень выступления, эмоциональность исполнения.

- **Имидж.** Внешний вид (костюм, прическа, макияж). Оригинальность, индивидуальность, харизматичность. Контакт со зрителем. Гармония между костюмом /образом, концепцией, музыкой и хореографией. Энтузиазм, энергия.

Зрелищность. Увлекательность и интерес к номеру. Воздействие на публику.

Оригинальность и неординарность концепции, истории, идеи. Изобретательные и интересные визуальные эффекты с использованием декораций и дизайна.

Эмоциональность. Театральность.

6. ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ

6.1 Максимальное количество баллов по критериям:

Композиция - 5 баллов • Техника - 5 баллов • Имидж - 5 баллов • Зрелищность - 5 баллов.

Минимально возможное итоговое количество баллов - 4, максимальное – 20.

6.2 При равном количестве баллов, спорная ситуация решается на усмотрение судейской коллегии.

6.3 Все руководители/фитнес-инструкторы команд получают дипломы и подарки. За 1, 2, 3 места каждой номинации победители награждаются медалями и ценными призами от спонсоров и партнеров проекта.

6.4 Главный приз - поездка в Москву на фитнес-фестиваль «MIOFF - 2017» - получает фитнес инструктор, набравший наивысший балл среди первых мест в 5 - ти номинациях: степ аэробика, танцевальные направления, силовое направление, вело-аэробика, разумное тело.

6.5 В рамках Конкурса по мнению судейской коллегии будут определены победители в четырех дополнительных номинациях: «Фитнес - обаяние» (самый обаятельный фитнес - инструктор), «Творчество в фитнесе» (самая оригинальная идея номера), «Ветеран фитнеса» (самый зрелый и опытный фитнес - инструктор), «Самая многочисленная команда». Победителям будут вручены дипломы и памятные подарки.

7. ПРАВА И ОБЯЗАННОСТИ КОМАНД

7.1 Участники Конкурса самостоятельно решают вопросы по выбору номинации, идеи номера, изготовлению костюмов и реквизита, музыкальному сопровождению своего выступления.

7.2 Костюмы участников должны быть современными, соответствовать выбранной тематике и отражать задуманный образ выступления. Возможны съемные детали, но ЗАПРЕЩЕНО полное обнажение и вульгарный вид костюм. Необходимо соблюдать сценический этикет и помнить, что среди зрителей и участников есть дети.

7.3 Выступления коллективов должны выполняться под музыкальную фонограмму, которая должна быть сдана в оргкомитет до 20 апреля 2017 года на CD качественного звучания.

7.4 Каждая звукозапись должна быть подписана. Необходимо указать ФИО участника, название коллектива, название произведения, продолжительность звучания. Фонограммы на USB флешнакопителях, жестких дисках и других носителях, кроме Audio CD и MiniDisc - не принимаются.

7.5 Для номеров, которые нуждаются в световом оформлении, нужно заранее подготовить световую партитуру.

7.6 Каждая команда должна иметь с собой фирменный флаг (фитнес-клуба/танцевальной студии) на флагштоке с логотипом и названием для парада команд.

7.7 **РЕПЕТИЦИЯ!** Участники без опоздания пребывают на репетицию и выступление. Репетиции и выступления проходят строго в соответствии с расписанием, составленным оргкомитетом. На репетиции могут присутствовать только участники. Просьба всем руководителям команд встречать своих участников, чтобы не создавать переполох и излишние переживания. Взрослые, сопровождающие детей и иные лица, не участвующие в конкурсе, на сцену на репетицию и выступление не допускаются. Билеты в зрительный зал можно приобрести в оргкомитете заблаговременно или на Конкурсе (см. п.3.4).

7.8 Участники самостоятельно организывают охрану реквизита, одежды и личных вещей в раздевалках во время репетиции и самого Конкурса.

7.9 Участники имеют право участвовать в нескольких конкурсных номинациях при условии предоставления отдельной заявки на каждую номинацию и оплаты организационного взноса за дополнительную номинацию.

7.10 Представляя свои выступления/работы на Конкурсе, участники дают согласие на их опубликование (публичный показ, сообщения в эфир либо передачу иным способом).

7.11 Участники Конкурса дают свое согласие на обработку своих персональных данных: ФИО, год рождения, адрес электронной почты и сайта в сети Интернет, сведения о профессии и иные персональные данные, сообщенные участником Конкурса.

7.12. ВНИМАНИЕ! ЗАПРЕЩЕНО:

- демонстрация упражнений, номеров, в которых существует угроза здоровью и жизни участников
- демонстрация номеров, содержащих вульгарность в движениях и костюме, пропаганду курения, наркотиков, а также имитацию стрельбы, войны, ненормативную лексику в музыкальном оформлении
- использование пиротехники, огня и других взрывоопасных веществ во время выступления. При нарушении данных требований команда снимается с участия в Конкурсе и орг.взнос за участие не возвращается.

8. КОНТАКТНАЯ ИНФОРМАЦИЯ

8.1 Все вопросы по организации, приему заявок и проведению Фитнес - Олимпиады можно задать:

- по телефонам: +7 (3452) 38-77-30, Ольга/координатор проекта, +7 912 397 9218, Ирина/руководитель проекта в Тюмени.
- по электронной почте: fitness-olimpiada72@list.ru
- на официальном сайте: www.fitness-olimpiada.ru
- в официальной группе вконтакте: https://vk.com/fitness_olimpiada_russia